

Marc Brandenburg



Brandenburg_01_Untitled.jpg

Marc Brandenburg
Untitled, 2011
Digitaldruck auf Papier / digital print on paper
310 x 213 cm

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam
Fotograf / photo: Roland Horn
Courtesy Marc Brandenburg
© Marc Brandenburg



Brandenburg_02_Untitled.jpg

Marc Brandenburg
Untitled, 2011
Digitaldruck auf Papier / digital print on paper
310 x 213 cm

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam
Fotograf / photo: Roland Horn
Courtesy Marc Brandenburg
© Marc Brandenburg

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.

Christoph Brech



Brech_01_Il Ponte.jpg

Christoph Brech

Il Ponte, 2011

7 min. 35

Videoprojektion, Leinwand, Lautsprecher / Videoprojection, screen, loudspeakers
Größe variabel / dimensions variable,

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Galerie KUNSTAGENTEN | FELDBUSCHWIESNER, Berlin

© Christoph Brech, VG Bildkunst Bonn, 2011

Simon Faithfull



Faithfull_01_Going Nowhere 2.jpg

Simon Faithfull

Going Nowhere 2, 2011

6 min. loop

HD Video-Projektion, Leinwand / HD video-projection screen

Größe variable / dimensions variable

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Simon Faithfull, Parker's Box NYC, Galerie Polaris, Paris

© Simon Faithfull

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.

Oswaldo Maciá



Maciá_01_Under the horizon.jpg

Oswaldo Maciá

Under the horizon, 2011

Badewanne, Pumpe, Forex, schwarzgefärbtes Wasser, Duftkomponente, Lautsprecher, Verstärker /
bathtub, pump, Forex, blackcoloured water, smell-element, loudspeakers, amplifier

300 x 120 x 150 cm

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Oswaldo Maciá

© Oswaldo Maciá

Judy Millar



Millar_01_The Hierarchy Problem.jpg

Judy Millar

The Hierarchy Problem, 2011

flüssige Tinte auf Vinyl und Holz / solvent ink on vinyl and wood

Größe variable / dimensions variable

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

© Judy Millar

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.



Millar_02_The Hierarchy Problem.jpg

Judy Millar

The Hierarchy Problem, 2011

flüssige Tinte auf Vinyl und Holz / solvent ink on vinyl and wood

Größe variable / dimensions variable

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt/ Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

© Judy Millar

Mariele Neudecker



Neudecker_01_Psychopomp.jpg

Mariele Neudecker

Psychopomp (Hercules Missile graphite-rubbing - 1), 2011

Psychopomp (Hercules Missile graphite-rubbing - 2), 2011

Giclée-Druck / giclee print

Jeweils / each 1100 x 110 cm

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Galerie Barbara Thumm, Berlin

© Mariele Neudecker

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.

Frank Nitsche



Nitsche_01_GR-LATTE-2011.jpg

Frank Nitsche

GR-LATTE-2011, 2011

leere Getränkedosen, Aufkleber / empty cans, stickers

33 x 33 x 353 cm

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Galerie Gebr. Lehmann Berlin | Dresden

© Frank Nitsche

Katinka Pilscheur



Pilscheur_01_06-2011-01.jpg

Katinka Pilscheur

06-2011-01, 2011

Alucor Wabenplatte beidseitig lackiert mit Mercedes Autolack, Arco

Alucor honeycomb panel, painted on both sides with Mercedes Autolack, Arco

147 x 290 x 0,25 cm

Kupferrohr / copper tube Ø 28 x 810 cm

Neonröhren / Neonlights

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Galerie Koal, Berlin

© Katinka Pilscheur

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.

Karin Sander



Sander_01_XML-SVG CODE.jpg

Karin Sander

XML-SVG CODE / QUELLCODE DES AUSSTELLUNGSRAUMES, GARTENSAAL, SCHLOSS MARQUARDT, 2011

Klebebuchstaben / adhesive letters

Größe variabel / dimensions variable

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy Galerie Nächst St. Stephan, Wien, Sassa Trülzsch, Berlin

© Karin Sander, VG Bildkunst Bonn, 2011

Mariana Vassileva



Vassileva_01_Accelerator.jpg

Mariana Vassileva

Accelerator, 2011

Lichtobjekt, Stahl, Mikrophon, Bugatti-Motor, Verstärker, Lautsprecher / Lightobject, Steel, Microphone, loudspeakers, amplifier

Größe variabel / dimensions variable

Ausstellungsansicht / installation view: Schloss Marquardt / Potsdam

Fotograf / photo: Roland Horn

Courtesy DNA, Berlin

© Mariana Vassileva

Bildnachweis / Photo credits:

Alle Fotos auf dieser CD sind für Presse Zwecke nur im Zusammenhang mit dieser Ausstellung honorarfrei zu verwenden unter der Bedingung, dass die Quelle bezeichnet wird. Die Veröffentlichung der Fotos ist nur gestattet, wenn Copyright und/oder Fotograf benannt sind. Es ist keine andere Verwendung gestattet.

All images on this CD are available free of charge for press purposes connected to this exhibition on condition that the source is indicated. The publication of images is permitted only when copyright and/or photographer are mentioned. No other use permitted.